

CAMERATA ALMA VIVA

B-SIDE

Direction artistique : Charlotte Maclet



Samedi 15 juin 2019

à 20h30

Salle communale

Jean-Jacques Gautier

Rte du Vallon 1

1224 Chêne-Bougeries



La Camerata Alma Viva

Camerata: "groupe de gens vivant harmonieusement ou poursuivant un intérêt artistique ou intellectuel commun". De l'italien, fin du XVI^{ème} siècle.

Alma Viva: "l'Ame Vivante"

Formée en 2009 à Genève, la Camerata Alma Viva naît du désir d'élèves de Gabor Takacs en Quatuor à Cordes de jouer debout et sans chef. Depuis, le groupe s'est beaucoup internationalisé avec 9 nationalités différentes parmi les 16 musiciens du groupe. Après de nombreux concerts au Royaume-Uni, en Suisse, en Belgique, en Espagne et en France, le groupe a développé son identité, sa philosophie et le son qui lui est propre.

La Camerata Alma Viva utilise des méthodes de travail révolutionnaires inspirées par les techniques de Quatuor, les échauffements de Théâtre, l'Improvisation, le QiGong, la Méditation, la Respiration, et l'Art de l'Ecoute. Cette méthode originale a été créée et développée au fur et à mesure des années et est absolument unique sur la scène internationale.

La Camerata Alma Viva a récemment signé avec le label français NoMadMusic qui sortira en avril 2019 leur prochain album enregistré au studio Ansermet à Genève. Une tournée en Europe est prévue pour juin 2019.

Billetterie:
Service culturel Migros Genève
rue du Commerce 9
Tél. 058 568 29 00
Mairie de Chêne-Bougeries
route de Chêne 136
CHF 25.- et CHF 20.-
www.chene-bougeries.ch

B SIDE

MOZART

Divertimento en Fa Majeur K.138

MOZART

Divertimento en Si b Majeur K.137

MOZART

Divertimento en Ré Majeur K.136

HANDEL/MOURET

Passacaglia

KABALEWSKY/MOURET

Valse

MONTI/MOURET

Czardas

La première partie réunit les trois délicieux Divertimenti de Mozart, véritables bijoux du répertoire pour cordes. Source d'inspiration ainsi que d'expérimentation pour la Camerata Alma Viva depuis sa toute première session en 2009, ils mêlent d'une phrase à l'autre la joie la plus spontanée aux frissons des abîmes les plus profonds et nous rappellent le sens pur et noble du mot "divertissement". La Camerata Alma Viva présente ici une version novatrice et osée de ces petits chef d'oeuvre.

La seconde partie présente tous les arrangements originaux du groupe, réalisés par le violoniste Eric Mouret pour la Camerata Alma Viva. Ces arrangements virtuoses écrits sur mesure pour le groupe donnent un nouveau souffle à ces grands classiques et sont reliés entre eux par une même recherche de sons et de couleurs inédits.

