

SOCIABILITÉS CHÊNOISES

Espace Nouveau Vallon

Rte du Vallon 8 - 1224 Chêne-Bougeries

DU 29 MARS AU 14 AVRIL 2019

Commissaire d'exposition, Gabriel Umstätter

Horaires du lundi au vendredi de 15h à 18h samedi et dimanche de 14h à 17h

Entrée libre

www.chene-bougeries.ch



Sociabilités chênoises, une exposition qui nous plongera dans les collections et archives de la commune de Chêne-Bougeries

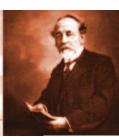
Du 29 mars au 14 avril prochain, les habitants de la commune de Chêne-Bougeries pourront venir découvrir une quarantaine d'objets variés, des tableaux, des photos, mais aussi des caricatures, ou encore du mobilier, dénichés dans les collections et archives de la commune. Objets précieux et objets du quotidien pourront être observés dans une exposition qui se place au carrefour des disciplines de l'histoire, des beaux-arts et de l'ethnographie. Cette collection d'objets témoigne d'une période entre 1850 et 2017. En 200 ans, le visage de la commune de Chêne-Bougeries a passablement changé. D'un milieu presque essentiellement campagnard à un espace urbain, cette exposition montre les bouleversements qu'a vécus la commune. Gabriel Umstätter, commissaire de l'exposition, espère pouvoir faire raviver des souvenirs aux visiteurs, leur apporter « quelques surprise, émotion et sourires ». Cette exposition propose également des visites commentées qui permettront de pouvoir avoir le plaisir d'en apprendre plus sur les objets, ainsi que sur le reste de la collection dans son ensemble. Ces visites ont également été pensées comme des moments de partage des anecdotes et histoires vécues que les objets pourront évoquer aux visiteurs. Ainsi, comme le souligne Gabriel Umstätter, « cette exposition se propose d'évoquer les moments chaleureux qui font la petite histoire de la commune et le sel de la vie sociale, sans trop se prendre au sérieux, entre tableaux de maîtres et souvenirs de l'apéro, du presbytère ou de la fête du 1er août ». Gabriela Cabré Parution Chênois N°536











Gasbriel Umstätter, Comissaire d'exposition

Gabriel Umstätter est un chercheur et commissaire d'exposition indépendant. Il a régulièrement collaboré avec le Musée des beaux-arts de La Chaux-de-Fonds, pour lequel il a concu plusieurs expositions – Le Monde en noir et blanc (2010), Blaise Cendrars au cœur des arts (2014), L'Utopie au quotidien. Objets soviétiques 1953-1991 (2016, co-commissaire), Répliques : l'original à l'épreuve de l'art (2017) - et écrit deux livres : Blaise Cendrars au cœur des arts et Une collection - La donation Oliver Mosset (Silvana Editoriale, 2015 et 2019). Il a également consacré des expositions à la photographie (Matthieu Gafsou, Vladimir Sokolaev), à la littérature jeunesse ou au dessin de presse (Géa Augsbourg). Il est aussi l'auteur, avec Haydé Ardalan, d'un livre d'initiation à l'art pour enfants, Milton au musée (La Joie de Lire, 2010).













VERNISSAGE jeudi 28 mars 2019 à 18h30 VISITES COMMENTÉES les 30 mars, 7 et 14 avril à 15h

